



นวัตกรรม “มหัศจรรย์ ๗C สร้างเด็กดีให้สังคม”

โดย กลุ่มพะยอมชูช่อ

โรงเรียนหาดใหญ่รัฐประชาสรรค์ อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๑๖ (สงขลา-สตูล)

รางวัลชนะเลิศระดับชาติ โครงการเครือข่ายครูดีของแผ่นดิน เจริญรอยตามเบื้องพระยุคลบาท (นาร่อง)

แรงบันดาลใจ

สืบเนื่องจากโครงการเครือข่ายครูดีของแผ่นดิน เจริญรอยตามเบื้องพระยุคลบาท ของมูลนิธิครูดีของแผ่นดิน เป็นโอกาสที่ได้ร่วมเกิดพระเกียรติ และได้สร้างคนดีให้แผ่นดิน ตลอดจนยกย่องครูดีของแผ่นดิน ทำให้ครูมีกำลังใจและทำหน้าที่ของตน ควบคู่กับการทำความดี ซึ่งตรงกับปณิธานของมูลนิธิครูดีของแผ่นดิน

หลักการดำเนินงาน

กลุ่มพะยอมชูช่อ มีการดำเนินการแบบเรียบง่าย เป็นขั้นตอน คือ **“หลอมใจรวมรัก รู้จักแบ่งปัน สร้างสรรค์เด็กดี”**

หลอมใจรวมรัก

ร่วมหลอมรวมแนวคิด ยึดมั่นในอุดมการณ์เดียวกัน และพร้อมจะเดินไปด้วยกัน ซึ่งเป็นไปตาม ๓ องค์ประกอบหลัก เน้นการครองตน ครองคน ครองงาน ภายใต้อายุ ๑๕ ตัวบ่งชี้ เพื่อสร้างเด็กดีให้สังคม และเน้นการครองงาน เพราะครองตน ครองคน เป็นพฤติกรรมของหลักสูตรในสมรรถนะของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เอกภาพของกลุ่มพะยอมชูช่อสมาชิกเป็นครูสอนวิชาภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ดังนั้นการจัดกิจกรรมทั้งหมดของกลุ่มจึงเกิดจากความใกล้ชิด ความรัก ความสามัคคี ความเป็นกัลยาณมิตรปรากฏอยู่ทุกกิจกรรม มุ่งมั่นสร้างสรรค์เด็กดี มีคุณธรรม จริยธรรม เพราะ “เด็กในวันนี้คือผู้ใหญ่ในวันหน้า” โดยมีพันธกิจร่วมกันประสานเป็น ๑๐ มือ ได้แก่

มือที่ ๑-๓ เป็นมือของสมาชิกกลุ่มพะยอมชูช่อที่มีความสามารถหลากหลาย เช่น ดีเรื่องคิด ดีเรื่องพูด ดีเรื่องเขียน ดีเรื่องวิเคราะห์ ดีเรื่องการนำเสนอ เป็นต้น

มือที่ ๔ เป็นมือของคณะผู้บริหาร โรงเรียนหาดใหญ่รัฐประชาสรรค์ที่อำนวยความสะดวกและให้การสนับสนุนในทุกด้านเป็นอย่างดี และถึงนักเรียนทุกคน อีกทั้งคณะผู้บริหารอยู่เบื้องหลังของความสำเร็จในครั้งนี้

มือที่ ๕ เป็นมือของผู้ประสานงานระดับภาค ระดับเขต ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๑๖ (สงขลา-สตูล)

มือที่ ๑๐ คือ มือมูลนิธิครูดีของแผ่นดิน

รู้จักแบ่งปัน

แบ่งปันในองค์กรด้วยการประชาสัมพันธ์กิจกรรมของโครงการ ให้คุณครู นักเรียน และบุคลากรทราบถึงโครงการเครือข่ายครูดีของแผ่นดิน เจริญรอยตามเบื้องพระยุคลบาท มุลินธิครูดีของแผ่นดิน แบ่งปันในกลุ่มด้วยการนำความรู้ ความสามารถของสมาชิกแต่ละคนมาแบ่งปันผ่านการร่วมคิด ร่วมวางแผน ร่วมวิพากษ์วิจารณ์ ให้กำลังใจซึ่งกันและกัน อีกทั้งนำประสบการณ์จากการอบรม การประชุม การสัมมนา มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ โดยมุ่งหวังให้กลุ่มบรรลุจุดประสงค์ของกิจกรรมนั้นๆ จนถึงปลายทางสุดท้าย คือ การสร้างสรรค์เด็กดีให้สังคม

สร้างสรรค์เด็กดี

กลุ่มพะยอมขอสร้างสรรค์เด็กดีด้วย “มหัศจรรย์ ๗ C สร้างเด็กดีให้สังคม” ดังตัวอย่าง

- ชื่อ-สกุล** นายอมร เถลิมาศิริ
- ชื่อกลุ่ม** พะยอมชูช่อ G๕๕๐๒๑๖ โรงเรียนหาดใหญ่รัฐประชาสรรค์
- ชื่อเรื่อง** ลิลิตตะเลงพ่าย : ศาสตร์พระราชา (หนังสือเล่มเล็ก)
- ตัวปั้ง**
- Creativity ทักษะด้านความคิดสร้างสรรค์
 - Collaboration and Teamwork ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม
 - Cross-cultural การผสมผสานทางวัฒนธรรม

ลิลิตตะเลงพ่าย : ศาสตร์พระราชา (หนังสือเล่มเล็ก)

ควรเรียนรู้อะไรมาก่อน

วรรณคดีเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย, ศาสตร์พระราชา, กระบวนการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก

ตัวชี้วัด

ท๕.๑ ม๔-๖/๓, ม๔-๖/๔

นำกิจกรรมไปใช้อย่างไร

เป็นกิจกรรมที่เหมาะสมกับผู้เรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๕ เพื่อฝึกทักษะและฝึกนิสัยการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง



พัฒนาผู้เรียนอย่างไร

ผู้เรียนได้รู้จักฝึกคิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์ โดยให้นักเรียนใช้สื่อ ICT โทรศัพท์มือถือของนักเรียน เรียนรู้หาข้อมูลจากการศึกษาค้นคว้า และจัดทำ หนังสือเล่มเล็ก

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีความมุ่งมั่นในการทำกิจกรรม

ชื่อ-สกุล นายจรัส ไพฤทธิ
ชื่อกลุ่ม พะยอมชูช่อ G๕๕๐๒๑๖ โรงเรียนหาดใหญ่รัฐประชาสรรค์
ชื่อกิจกรรม หลักภาษาพาเพลินเพลง

หลักภาษาพาเพลินเพลง

ควรเรียนรู้อะไรมาก่อน

๑. เสียงในภาษาไทย
๒. ไตรยางศ์
๓. มาตราตัวสะกด
๔. คำเป็นคำตาย

ตัวชี้วัด ท๔.๑ ม๑/๑ อธิบายลักษณะของเสียงในภาษาไทย

ตัวบ่งชี้ - Creativity ทักษะด้านความคิดสร้างสรรค์

- Collaboration and teamwork ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม

- Communication ทักษะการสื่อสาร

พัฒนาผู้เรียนอย่างไร

ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้หลักภาษาไทยจากเนื้อเพลง โดยผู้สอนเชื่อมโยงความรู้พื้นฐานเดิมของผู้เรียนที่ผ่านมา เรื่องไตรยางศ์ เสียงสระ คำเป็นคำตาย มาตราตัวสะกด โดยใช้เทคนิคการเล่นเกมส์ สื่อบัตร คำพ้องชนะ ตารางเนื้อเพลง ที่ผู้สอนสร้างขึ้น ฝึกให้ผู้เรียนทำตามแบบ โดยใช้กระบวนการกลุ่ม การสอบถาม จนเกิดทักษะสามารถผันเสียงวรรณยุกต์ จากเนื้อเพลง ได้ถูกต้อง แล้วนักเรียนร่วมกัน สร้างสรรค์ผลงานเป็นของตนเอง นำไปปรับใช้ใน ชีวิตประจำวันและเผยแพร่ต่อไป

นำกิจกรรมไปใช้อย่างไร

เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมการเรียนรู้ตาม ตัวชี้วัดระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ เรื่องเสียงใน ภาษาไทย ที่เปิดโอกาสให้กับผู้เรียนคนอื่น ๆ ซึ่ง ไม่ใช่ห้องประจำของผู้สอนและเป็นความรู้พื้นฐาน ที่ผู้เรียนสามารถนำไปใช้ศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างเพื่อนครู ซึ่งสนอง นโยบายของโรงเรียนในเรื่องการนิเทศการสอน

เกณฑ์ความสำเร็จ

๑. ผู้เรียนสามารถแก้ปัญหาเกี่ยวกับสิ่งที่เกิดขึ้นจากการทำกิจกรรม/สร้างสรรค์ผลงาน เป็นของตนเอง
๒. ผู้เรียนมีความสามัคคีร่วมกันทำกิจกรรมได้อย่างมีความสุข
๓. ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาไทย



- ชื่อ-สกุล** นายสวัสดิ์ สายแก้ว
- ชื่อกลุ่ม** พะยอมชูช่อ G๕๕๐๒๑๖ โรงเรียนหาดใหญ่รัฐประชาสรรค์
- ชื่อเรื่อง** ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม
- ตัวปั้งชี้**
- Collaboration and Teamwork ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม
 - Cross-cultural การผสมผสานทางวัฒนธรรม

ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม

ควรเรียนรู้อะไรมาก่อน

ความหมายของภาษาและความหมายของวัฒนธรรม



ผลการเรียนรู้

ผู้เรียนอธิบายความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมได้

นำกิจกรรมไปใช้อย่างไร

เป็นกิจกรรมที่เหมาะสมกับผู้เรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เหมาะในการทำกิจกรรมกลุ่ม ฝึกการนำเสนอ ข้อมูลที่ได้ศึกษาค้นคว้า และนำมาประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน



พัฒนาผู้เรียนอย่างไร

ผู้เรียนได้ฝึกการทำงานเป็นทีม

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ใ้หลัก สุ จิ ปุ ลิ (ฟัง คิด ถาม และเขียน)
- มีความสามารถในการคิด ระบบกลุ่ม

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ใฝ่เรียนรู้
- มีความมุ่งมั่นในการทำกิจกรรมตามที่ผู้เรียน

ชื่อ – สกุล นางรัชนิกร แก้วคุ้มภัย
ชื่อกลุ่ม พะยอมหูซ่อ G๕๕๐๒๑๖ โรงเรียนหาดใหญ่รัฐประชาสรรค์
ชื่อเรื่อง กิจกรรมการอ่านเชิงวิเคราะห์โดยใช้ KWL PLUS

กิจกรรมการอ่านเชิงวิเคราะห์โดยใช้ KWL PLUS

ควรเรียนรู้อะไรมาก่อน
การอ่านจับใจความสำคัญ

ตัวชี้วัด

ท๑.๑ ม.๓/๓, ท๑.๑ ม.๓/๔

ท๑.๑ ม.๓/๕, ท๑.๑ ม.๓/๖

ตัวบ่งชี้

- Creativity ทักษะด้านความคิดสร้างสรรค์
- Critical Thinking & problem solving ทักษะการแก้ปัญหาการคิดอย่างมีวิจารณญาณ
- Collaboration and Teamwork ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม

☞ นำกิจกรรมไปใช้อย่างไร

เป็นกิจกรรมที่เหมาะสมกับผู้เรียนทุกระดับชั้นเพื่อฝึกทักษะการอ่านเชิงวิเคราะห์ และฝึกนิสัยรักการอ่านจากสื่อต่าง ๆ ที่มีเนื้อหาที่หลากหลายสำหรับให้อ่าน โดยให้นักเรียนฝึกตามขั้นตอน KWL PLUS ๕ ขั้นตอน คือ กิจกรรมนักเรียนมีความรู้อะไร กิจกรรมนักเรียนต้องการรู้อะไร กิจกรรมนักเรียนได้เรียนรู้อะไร กิจกรรมสร้างแผนภูมิรูปภาพความคิด และกิจกรรมสรุปเรื่อง

☞ พัฒนาผู้เรียนอย่างไร

กระตุ้นให้นักเรียนระดมพลังสมอง เรียนรู้ในสิ่งที่อ่าน บันทึกข้อมูล และร่วมกันสร้างแผนภูมิรูปภาพ และเขียนสรุปความอย่างสร้างสรรค์

☞ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ความสามารถในการคิด ความสามารถในการใช้
ทักษะชีวิต ความสามารถในการสื่อสาร

☞ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ใฝ่เรียนรู้ และ มุ่งมั่นในการทำงาน



ชื่อ-สกุล นางวรรณรัฐ ฤทธิเทวา
ชื่อกลุ่ม พะยอมหู่อ G๕๕๐๒๑๖ โรงเรียนหาดใหญ่รัฐประชาสรรค์
ชื่อเรื่อง สร้างสรรค์บทละครพูด (ถอดบทเรียนจากการอ่านบทละครพูด “เห็นแก่ลูก”)

ชื่อกิจกรรม : สร้างสรรค์บทละครพูด
(ถอดบทเรียนจากการอ่านบทละครพูด “เห็นแก่ลูก”)

ควรเรียนรู้อะไรมาก่อน
๑. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านและฟังได้
๒. มีความรู้ความเข้าใจหลักการเขียนบทละครพูด

ตัวชี้วัด
ท๑.๑ ม.๓/๔ อ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิดได้
ท ๑.๑ม.๓/๓ วิเคราะห์วิจารณ์ และประเมินค่าจากเรื่องได้

ตัวป่งชี้

- Creativity ทักษะด้านความคิดสร้างสรรค์
- Critical Thinking & problem solving ทักษะการแก้ปัญหาการคิดอย่างมีวิจารณญาณ
- Collaboration and Teamwork ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม
- Cross-cultural การผสมผสานทางวัฒนธรรม

นำกิจกรรมไปใช้อย่างไร

๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คนระดมความคิดเพื่อแต่งเป็นบทละครพูด ๑ องก์ โดยเน้นแนวคิดเกี่ยวกับคุณธรรม เช่น ความกตัญญู ความซื่อสัตย์ ความรัก ความรับผิดชอบ เป็นต้น
๒. เมื่อนักเรียนช่วยกันแต่งเรื่องเสร็จแล้ว เล่าเรื่องให้เพื่อน แล้วนำมาวิเคราะห์คุณค่าของเรื่องเป็นผังความคิด โดยเสนอหน้าชั้นเรียนเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้

พัฒนาผู้เรียนอย่างไร

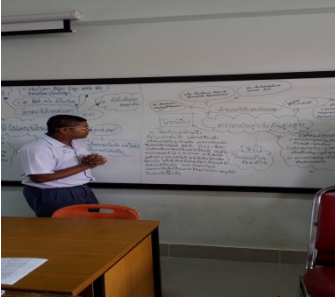
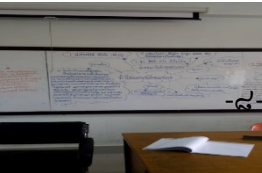
นักเรียนพัฒนาความคิดและยอมรับฟังความคิดเห็น ข้อเสนอแนะของสมาชิกในกลุ่ม และสามารถถอดบทเรียนจากเรื่องมาเขียนบทละครพูดตามประเภท วิเคราะห์แนวคิดและคุณค่าจากเรื่องที่เขียนขึ้นได้อย่างมีเหตุผล

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม และสรุปแนวคิดเป็นกรอบความคิดได้

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ความรับผิดชอบ ใฝ่รู้ใฝ่เรียน ความมุ่งมั่นในการทำงาน



ชื่อ-สกุล นางปิยาภรณ์ สว่างเพชร

ชื่อกลุ่ม พะยอมหูซ้อ G๕๕๐๒๑๖ โรงเรียนหาดใหญ่รัฐประชาสรรค์

ชื่อเรื่อง พัฒนาผู้เรียนด้วยการสอนรูปแบบ PIYA MODEL

- ตัวบ่งชี้**
- Creativity ทักษะด้านความคิดสร้างสรรค์
 - Critical thinking & problem solving ทักษะการแก้ปัญหาการคิดอย่างมีวิจารณญาณ
 - Collaboration and teamwork ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม
 - Communication ทักษะการสื่อสาร

พัฒนาผู้เรียนด้วยการสอนรูปแบบ PIYA MODEL

ตัวชี้วัด

- ท๑.๑ ม๔-๖/๒ ตีความ แปลความ และขยายความ
- ท๒.๑ ม๔-๖/๗ บันทึกการศึกษาค้นคว้า เพื่อนำไปพัฒนาตนเอง อย่างสม่ำเสมอ
- ท๓.๑ ม๔-๖/๕ พุดในโอกาสต่างๆ และ เสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษา

ควรเรียนรู้อะไรมาก่อน

การตีความ แปลความ และขยายความ, การเขียนบันทึกความรู้, การพุดในโอกาสต่างๆ



นำกิจกรรมไปใช้อย่างไร

เป็นกิจกรรมที่เหมาะสมกับผู้เรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เหมาะในการทำกิจกรรมทั้งเดี่ยวและกลุ่มตามรูปแบบ **PIYA MODEL** ช่วยให้นักเรียนฝึกคิด และ เข้าใจในทุกรื่อง กล้าแสดงออกทางความคิด พร้อมการ นำเสนอหน้าชั้นเรียน และนำมาประยุกต์ใช้ใน

พัฒนาผู้เรียนอย่างไร

ผู้เรียนได้ฝึกสรุปความและเกิดความรู้ที่ยั่งยืนในตนเองโดยนำไปใช้กับการเรียนทุกรายวิชา

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- มีความสามารถในการคิด

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ใฝ่เรียนรู้
- มีความมุ่งมั่นในการทำกิจกรรม

ชื่อ-สกุล นางเพ็ญพิชชา ตั้งชะชาติ
 ชื่อกลุ่ม พะยอมชูช่อ G๕๕๐๒๑๖ โรงเรียนหาดใหญ่รัฐประชาสรรค์
 ชื่อเรื่อง เรียงถ้อยร้อยกาพย์ยานี

ควรเรียนรู้อะไรมาก่อน
 จินตทัศน์และหลักการแต่งกาพย์ยานี ๑๑

สมรรถนะสำคัญ

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน

ตัวชี้วัด
 ท๕.๑ ม๑/๕ แต่งบทร้อยกรองกาพย์ยานี ๑๑

ตัวบ่งชี้

- Creativity ทักษะด้านความคิดสร้างสรรค์
- Critical Thinking & problem solving ทักษะการแก้ปัญหา การคิดอย่างมีวิจารณญาณ
- Collaboration and Teamwork ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม

นำกิจกรรมไปใช้อย่างไร

จัดการเรียนการสอนโดยใช้กระบวนการกลุ่ม โดยแบ่งกลุ่มนักเรียนที่มีความสามารถแตกต่างกัน กลุ่มละ ๔ คน ช่วยกันระดมความคิด แต่งเรื่องจากภาพที่กำหนดให้เป็นกาพย์ยานี ๑๑ จำนวน ๑๐ บท นำผลงานของกลุ่มส่งครู ครูและนักเรียนร่วมกันประเมินผลงาน นำผลงานดีเด่นติดป้ายนิเทศ

รางวัลจากความต่าง

ยายขาวผู้อรุณ	เป็นคนดีมีน้ำใจ	ยายคำหยิบกล้วยเน่า	ให้กับเขาไม่นำพา
สัตว์ไร้ที่อาศัย	คอยห่วงใยหาให้กิน	จับไล่ชายชรา	อย่าได้มาขำรำคาญ
ทุกวันเก็บไม้ผล	ขายให้คนทั่วห้องถิ่น	ยายขาวมองคูอยู่	แสนอดสูและสงสาร
รสชาติหวานจับลิ้น	ใครได้กินคิดใจปล้น	พุดจาเสียงอ่อนหวาน	เชิญเข้าร้านเลือกกินเอง
ตรงข้ามกับร้านขาย	มีผลไม้ขายเหมือนกัน	อยากกินอะไรบ้าง	หยิบไปวางอย่าได้เกรง
ยายคำมีครบครัน	ฐานะนั้นดีพอควร	ผลไม้ฉันทปลูกเอง	มีเป็นแข่ง เาะ พุทรา
วันหนึ่งชายชรา	เดินเข้ามาพาทำสรวล	ตาแต่่าซึ่งน้ำใจ	ล้วงลงไปในถุงผ้า
บอกหิวท้องป่วน	คล้ายเจียนจวนจะเป็นลม	ตอบแทนความเมตตา	ให้ศิลาเป็นรางวัล
ขอแบ่งผลไม้	ฉันทกินได้ทั้งหวานขม	ยายคำขำกว้างไป	ไม่สนใจไม่สำคัญ
เาะ กล้วย ชมพู ส้ม	ตามอารมณ์ขอเมตตา	ยาวขาวเก็บไว้มัน	หินเปลี่ยนผันกลายเป็นทอง

ผลการดำเนินการ

กลุ่มพะยอมชูช่อผ่านการประเมินเบื้องต้น ได้ร่วมจัดนิทรรศการ ณ กระทรวงศึกษาธิการ กรุงเทพฯ และผ่านการประเมินรอบสุดท้าย กลุ่มพะยอมชูช่อได้นำกิจกรรม ๘C เข้าสู่ห้องเรียน พัฒนานักเรียนอย่างเต็มที่ เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ ประสบการณ์ ทักษะต่างๆ ได้อย่างยั่งยืน ส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้นสูงกว่าระดับประเทศ และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายสูงกว่าระดับประเทศเช่นเดียวกัน นอกจากนี้กลุ่มพะยอมชูช่อผลักดัน และสร้างจิตสำนึกให้นักเรียนรักถิ่นเกิด รักชุมชน ตระหนักและเห็นความสำคัญของวัฒนธรรม ประเพณี และสิ่งแวดล้อม ส่งผลให้ชุมชนเกิดความภาคภูมิใจ

ปัจจัยความสำเร็จ

กลุ่มพะยอมชูช่อ ทำงานเป็นระบบกลุ่มที่เข้มแข็ง เป็นหนึ่งเดียวในความคิด ร่วมคิด ร่วมทำ นำสู่การปฏิบัติตามความถนัดของแต่ละคน ผลัดเปลี่ยนเป็นผู้นำ และผู้ตาม ความดีมีอยู่ในตัวครูทุกคนกลุ่มพะยอมชูช่อจึงมองว่ามิได้เป็นการเพิ่มภาระงานแต่อย่างใด และครูต้องทำความคิดตลอดเวลา ประกอบกับได้รับจากโอกาสอันดีจากโครงการเครือข่ายครูดีของแผ่นดินฯ มูลนิธิครูดีของแผ่นดิน จึงมีกำลังใจ มีหลักคิด เจริญรอยตามเบื้องพระยุคลบาท ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (รัชกาลที่ ๙)